

STANDARYZACJA A WZORCE KOLORYSTYCZNE

Uprzejmie informujemy, że podjęliśmy działania standaryzacyjne i optymalizacyjne dla barw spotowych, oraz triadowych, mające na celu uzyskanie jak najwyższej powtarzalności produkcji i zgodności ze standardami międzynarodowymi i przemysłowymi.

Wdrożone przez nas procesy standaryzacyjne obejmują wszystkie etapy produkcji. Poniżej kilka istotnych zmian, mających wpływ na współpracę między drukarnią Oltom a klientami, które pozwolą na usprawnienie procesu reprodukcji poligraficznej:

Dla barw triadowych CMYK

od listopada 2022r. pracujemy w pełnej zgodności kolorystycznej z normą ISO 12647-2:2013 i profilami PSO Coated v3, Fogra 51.

W przypadku druku wznowień konieczne jest przygotowanie proofa zgodnego z ISO 12647-7 ponieważ wydrukowane przed standaryzacją wzorce kolorystyczne mogą różnić się od zdefiniowanego przez naszą firmę standardu.

Z tego względu prosimy o każdorazowe akceptowanie proof-a zarówno w przypadku nowych projektów jak i prac wznowieniowych.

Dla Barw spotowych Pantone, oraz indywidualnych barw spotowych

Pracujemy na cyfrowych bibliotekach barw spotowych z edycji 2023, które pozwalają na zachowanie zgodności kolorystycznej $dE 2000 < 3$ jednostki (M0), w przypadku indywidualnych barw spotowych współpracujemy z klientami na bazie cyfrowych wzorców kolorystycznych CxF, jeśli nie jest możliwe ich dostarczenie od strony klienta służymy pomocą w ich zdefiniowaniu.

Praca na zdefiniowanych cyfrowo wzorcach kolorystycznych będzie potwierdzeniem zgodności optycznej dla barw spotowych, co pozwoli na zachowanie większej zgodności i powtarzalności produkcji.

